

音楽鑑賞講座
クラシック
“逆引き”音楽事典

2018

Daigo taste of masterpieces Disclose in Keyword
キーワードでひもとく名曲のダイゴ味

第1回

五線譜の散歩道(プロムナード)
～名曲との出会いは“足任せ”～

2018.6.2(土)

午後2時～4時
富山市民プラザ 3F マルチスタジオ

要
申
込

料金**500**円、定員**70**名程度

一部座席は机つき(当日先着順)



講師 廣瀬 大悟

(ひろせ だいご/トロンボーン奏者)

滑川市出身。県立呉羽高等学校普通科音楽コース、東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。独自のプロデュース理念に基づいたユニークなステージで知られるトロンボニスト。富山市民プラザ「音符のおしゃべり」プロデューサー、「クラシックの雫～富山の若き演奏家たちによる室内楽コンサートシリーズ」総合副プロデューサー等、多方面で活動を行っている。FMとやま「レクサス富山 AMAZING CLASSIC」パーソナリティを務めるほか、コンサートMCでの独特の語り口でもおなじみ。石川県小松市立高等学校芸術コース非常勤講師。(一社)富山県芸術文化協会平成27年度奨励賞受賞。

身近な物事やイメージから古今東西のクラシック音楽の名曲を
たどる、ちょっぴり風変わりな「逆引き」鑑賞講座。
好評につき2018年度もシリーズ開催！

テーマは『歩く』。

2018年度、富山市民プラザが主催イベントのすべてに共通テーマとして掲げる「歩く」。このキーワードを手掛かりに、魅力いっぱいのクラシック音楽の世界を訪ねることにいたしましょう。日々の日課である散歩からインスピレーションを得て作曲された美しい交響曲、文字どおり「歩く」ための音楽である行進曲…五線譜の上でいきいきと「歩く」音符たちとの出会いが待っています。

生活価値創造 TEL.076-493-1313
富山市民プラザ 申込み先 www.siminplaza.co.jp

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山市大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っておりません。予めご了承ください。

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。

クラシック “逆引き” 音楽事典 2018

第1回

プロムナード
五線譜の散歩道
～名曲との出会いは“足任せ”～



講師・トロンボーン
廣瀬 大悟

Daigo HIROSE

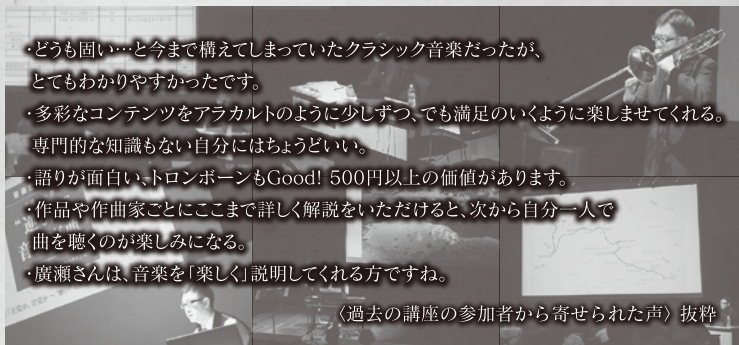


ピアノ
戸島 園恵

Sonoe TOSHIMA

富山市出身。桐朋学園大学を経て、ドイツ・マンハイム音楽大学、同大学院を修了。第39回バルマ・ドーロ国際ピアノコンクール(イタリア)第2位受賞。三ツ橋敬子指揮日本センチュリー交響楽団との共演のほか、バーデン＝バーデン管弦楽団、クアフェルトツィッシェン室内管弦楽団と共演。これまでに大坪亮子、川島伸達、ローベルト・ベントの各氏に師事。現在、富山を中心に演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

作曲家入門でも 作品入門でもない、 “廣瀬流”クラシック音楽談義!



- ・どうも固い…と今まで構えてしまっていたクラシック音楽だったが、とてもわかりやすかったです。
- ・多彩なコンテンツをアラカルトのように少しずつ、でも満足のいくように楽しませてくれる。専門的な知識もない自分にはちょうどいい。
- ・語りが面白い、トロンボーンもGood! 500円以上の価値があります。
- ・作品や作曲家ごとにここまで詳しく解説をいただけると、次から自分一人で曲を聴くのが楽しみになる。
- ・廣瀬さんは、音楽を「楽しく」説明してくれる方ですね。

(過去の講座の参加者から寄せられた声) 抜粋



プログラム 散歩道のルートヴィヒ

～交響曲第6番「田園」の真髓に迫る～

田舎の田園生活の一コマを音で明るく開放的な響きで描いた、ベートーヴェンの交響曲第6番「田園」。自然の中を歩きながら、作曲の構想を練ったとされるウィーン郊外の避暑地・ハイリゲンシュタットを初めて訪れたとき、ベートーヴェンは耳が聞こえないという絶望感のただなかにありました。一時は死を決意し遺書を書くまでに至った彼が、ふたたび生きる希望を取り戻し、新しい音楽の創造へと向かった時期にこの交響曲は書かれました。単なる描写音楽を凌駕し革新性をも備えたこの交響曲の魅力、わかりやすくご案内します。



プログラム 歩け歩け、どこまでも

～廣瀬流「行進曲」名曲大全～

吹奏楽による実用的な行進曲から、「威風堂々」などクラシックの名曲として演奏会で親しまれているコンサートマーチまで、ひと口に「行進曲」と言っても、そのレパートリーは実に広範で多彩。このコーナーでは誰でも知っている定番曲から、「この人がこんな行進曲を?」と思わず驚く隠れた逸品まで、その聴きどころをご紹介します。「マーチ王」として知られたアメリカの作曲家、J.P. スーザの生涯と作品についての紹介コーナーも併設!



プログラム “逆引き”名曲散策

～生演奏と「こぼれ話」でつづる風変わりな作品案内～

講座の最後は、好評のトロンボーン&ピアノによる生演奏&講師・廣瀬大悟のトークによる恒例のスペシャルライブ! 今回は上記のプログラムで登場した作曲家の作品を取り上げるとともに、講座のテーマ「歩く」からイメージをしたさまざまな楽曲を「そぞろ歩き」よろしく、気軽なおしゃべりともにお楽しみください。

〈プログラム〉散歩を楽しんだ作曲家たち～ブラームス、チャイコフスキー／音楽の「速度」のはなし／仮想体験「楽都ウィーンの街歩き」／ほか

応募用紙

応募用紙でお申込みの方は必要事項を記入し、富山市民プラザ1F管理事務所までお持ちください。

参加者名	フリガナ	年齢	才
電話番号 または 携帯電話番号			

お申込みは富山市民プラザWEB応募フォームでも承っております。※満席になり次第応募は終了いたします。※キャンセルの場合は必ずご連絡ください。

生活価値創造
富山市民プラザ

TEL.076-493-1313

FAX.076-493-1317 〒930-0084 富山市民大手町6-14
※地下駐車場の割引サービスは行っておりません。予めご了承ください。

お申込み先

www.siminplaza.co.jp

お申込みの際は氏名、連絡先、年齢をお伝え下さい。